

展览展示总监 Exhibition Director

蔡宏毅 Oliver, Hong-I Tsai

April, 2023

毕业于伦敦中央圣马丁艺术与设计学院环境叙事系硕士。曾任美国 Ralph Appelbaum Associates (RAA)博物馆展览设计规划-伦敦/北京分公司展陈设计及项目统筹、北京国际设计周博览会设计统筹、苏州国际设计周展览统筹(科意文创)；主持个人公司鸣序室文化传媒/鸣号室叙事协作设计项目曾获得美国 EXHIBITOR MAGAZINE 年度展览设计大奖 Annual Exhibit Design Awards 2018 银奖、北京国际设计周月桂奖 Laurel Award 2021 最佳设计团队年度特别奖、中国博物馆美术馆海报设计推介大赏 2018 及 2022 年度十佳。

参与项目经历：莫斯科城市规划馆、广安邓小平陈列馆与缅怀馆、北京中国法院博物馆、深圳万科总部博物馆、杭州阿里巴巴总部电商展示中心、珠海博物馆等常设展览规划设计，以及首都博物馆与中国台北世界宗教博物馆《重彩流金—北京法海寺明代壁画展》、《禅示天地—禅文化宗教展》等年度特展设计；另参与威尼斯建筑双年展平行展中国城市馆 Across Chinese Cities《穿越中国-构建共同体》、苏州博物馆西馆《色彩的探索—法国当代绘画展》建成一周年大展、苏州中法文化艺术周与巴黎蒙马特博物馆《生而蒙马特—记忆映像展》等执行策展。

公司主持项目：米兰国际家具展(上海站)京东 JD.Design 设计家主题展、家居廊 ELLE DECO《另一种传承—新工艺主题展》、深圳国际家具设计周《设计的进化—设计趋势主题展》等展览规划设计；并参与北京国际设计周博览会展览、凤凰数字科技《画游千里江山—故宫沉浸艺术展》等平面视觉美术设计，以及中国民族博物馆《传统@现代—民族服饰旧裳新尚》年度特展/南宁博物馆巡展、《古典爱情—民族爱情文化展》、《爱的密码—民族纹饰展》、《声音—民族情歌文化展》，并共同策展南宁博物馆《意象—中国西南少数民族服饰审美及当代重塑》等民族类展览设计；并主创北京时尚芭莎艺术《XX Space—跨媒体艺术展》、上海国际赛艇公开赛北外滩海泰地产《百年虹口建筑—城市印象展》等展场装置设计。

相关媒体登载：《传统@现代—民族服饰旧裳新尚》项目收录于北京大学考古文博学院源流运动 2020 出版系列“观看之外·十三场博物馆展览的反思与对话—博物馆可视的人类学”章节展览介绍；《爱的密码—民族纹饰展》、《声音—民族情歌文化展》、《色彩的探索—法国当代绘画展》曾登上“中博热搜榜”当期月份全国十大热搜展览推荐；《意象—中国西南少数民族服饰审美及当代重塑》“中国文物交流中心/博物馆头条”创新策展专题报导。



Oliver
Hong-I
Tsai

Narrative

Planning

Codesign

蔡宏毅 Oliver, Hong-I Tsai

展览项目策划 / 设计 / 管理 -

空间设计为学习背景，接触过室内住宅与商业空间设计、舞美设计、装置艺术等项目，更擅长空间展览设计，如博物馆、城市规划馆、企业文化馆、文化创意特展等展览设计规划及项目管理；展览设计在于内容整合的逻辑性，需要适切文化内涵、地域脉络与人文感知的时代性；亦可挖掘出项目内容的独特性，从调研反思、概念联想与功能设计等作法丰富项目背后更多故事与细节层次。

专业背景 - 教育 / 实习 / 工作经历

- 2010-2012 年 伦敦中央圣马丁艺术设计学院 (CSM College) -环境叙事系硕士
- 2011 年 08 月 台北光助大房 Big Bright Room CO. -展览项目管理实习
- 2012 年 08 月 伦敦 Imitating The Dog Theatre Company -多媒体剧场设计实习
- 2012 年 10 月 伦敦 Ralph Appelbaum Associates (RAA) -博物馆展览设计实习
- 2013-2016 年 北京 Ralph Appelbaum Associates (RAA) -博物馆展览设计与项目管理
- 2012 年-至今 家居廊 ELLE DECORATION CHINA -主题特展展览设计、家居专题造型
- 2016-2017 年 中国理想家 CHINA HOUSE VISION 建筑论坛 (科意文创) -项目策划
- 2016 年-至今 成立 Undertone Design House 鸣号室-独立设计工作室
- 2017 年-至今 理想家文创社区研究院 / 国际慢食协会大中华区 / 苏州国际设计周
威尼斯建筑双年展中国城市馆 (科意文创) -展览项目策划与设计统筹
- 2018 年-至今 中国民族博物馆·年度特展-委任展览设计统筹
- 2019 年-至今 北京国际设计周·设计博览会-展览视觉设计统筹

项目经验 - 展览设计 / 策划 / 项目统筹

- 2009 年 台湾桃园客家文化博物馆常设展展览视觉设计与管理
- 2011 年 台湾国立历史博物馆《我们——台湾百年艺术风华特展》展览设计与管理
- 2012 年 伦敦中央圣马丁艺术设计学院环境叙事系 2012 Degree Show 毕业展展览设计
- 2012 年 英国林肯郡 Lincoln Castle 林肯城堡游客中心常设展展览与模型设计
- 2012 年 伦敦 ARUP 奥雅纳城市工程顾问 & 中央圣马丁学院《未来大学》联合创想提案
- 2013 年 台湾世界宗教博物馆《禅示天地——禅文化宗教特展》展览设计与管理
- 2013 年 杭州阿里巴巴电子商务企业展示中心展览概念设计
- 2014 年 四川广安邓小平故居缅怀馆 (二馆) 常设展展览设计与管理
- 2014 年 深圳大梅沙万科总部建筑企业博物馆常设展展览设计
- 2015 年 台湾世界宗教博物馆《重彩流金——北京法海寺明代壁画特展》展览设计与管理
- 2015 年 北京中国法院博物馆常设展展览设计与管理
- 2016 年 台湾灵鹫山佛教教团金佛园区游客中心建筑与展览概念设计与管理
- 2016 年 北京中国理想家 CHINA HOUSE VISION 建筑论坛主题活动展览策划
- 2016 年 米兰国际家具 (上海) 展览会-京东设计家 JD Design+ (JD.com) 展位设计
- 2017 年 深圳国际家具设计周家居廊 ELLE Deco China《另一种传承》主题展览设计统筹
- 2017 年 北京中国生活节国际慢食协会大中华区《地球村市集》主题展览设计统筹
- 2017 年 北京国际设计周·设计博览会《未来之家》展览策划及设计统筹
- 2018 年 北京中国民族博物馆《传统@现代——民族服饰旧裳新尚》年度特展设计统筹
- 2018 年 北京中国民族博物馆《古典爱情——中华各民族爱情文化展》年度特展设计统筹

oli.undertone@gmail.com

+8618810192860 (Beijing)

+886928602220 (Taipei)



Oliver
Hong-I
Tsai

Narrative
Planning
Codesign

- 2018年 威尼斯建筑双年展中国城市馆《穿越中国城市—构建共同体》展览策划
- 2018年 苏州国际设计周《设计之城·产业之都》展览策划及设计统筹
- 2019年 深圳国际家具设计周《设计的进化》主题展览设计统筹
- 2019年 北京中国民族博物馆《爱的密码—民族纹饰展》年度特展设计统筹
- 2019年 北京国际设计周·设计博览会《创变未来》展览视觉设计统筹
- 2019年 中国电影导演协会青年导演扶植计划《何处生长》电影概念视觉策划设计
- 2019年 苏州国际设计周《精致苏州·美好生活》展览策划及设计统筹
- 2020年 北京对外经贸大学·中国对外经贸博物馆常设展展览设计
- 2020年 北京中国民族博物馆《声音——中华各民族情歌文化展》年度特展设计统筹
- 2020年 北京国际设计周·设计博览会《民生之维》展览视觉设计统筹
- 2020年 苏州国际设计周《新日常：疫后设计新趋势》主题板块展览策划及设计统筹

相关媒体新闻 —

- 2016年 CHINA HOUSE VISION 理想家 主办 / 阳光 100 置业集团 联合呈现
中国国家消费电子博览会 AWE 主题展览“CHINA HOUSE VISION 理想家 99+1”
入选“理想家 99+1 创新人物—博物馆展览设计师”及发表未来之家创想
- 2018年 深圳国际家具设计周 SZCW / ELLE DECORATION CHINA 家居廊 联合发表
设计巨蛋展区—2017 新工艺主题特展《另一种传承 Elevated Memories》
荣获美国展览行业媒体“EXHIBITOR MAGAZINE”展览者杂志
第 32 届展览设计银奖“32nd Annual Exhibit Design Awards – Silver Award”
- 2018年 中国博物馆协会展览交流专委会 指导 / 中博新媒—文博新媒体协作平台 主办
荣获“缪斯慕博物馆海报设计推介大赏” 2018 Museum Poster Award – Top 10
《古典爱情—中华各民族爱情文化展》海报设计：蔡宏毅、程 铭
- 2019年 深圳国际家具设计周 SZCW / 卷宗 WALLPAPER / 安邸 AD 行业媒体专题报导
设计巨蛋展区—主题特展《设计的进化 The Upward Spiral That We Wonder》
- 2019年 参与《何处生长》电影概念视觉策划设计 / 龙凌云 编剧导演（2022年上映）
获选 2019 中国电影导演协会青年导演扶植计划、上海国际电影节青年电影计划
- 2020年 中国文物交流中心 指导 / 中博新媒—博物馆头条 媒体联合发布
“中博热搜榜”七月全国十大热搜展览排名三：《爱的密码——民族纹饰展》巡展
“中博热搜榜”八月全国十大热搜展览排名四：《声音——中华各民族情歌文化展》
- 2020年 中国文物报社—文博在线平台 主办 / 中国博物馆协会陈列艺术委员会 学术支持
由世界遗产网路学院开办：博物馆陈列设计与展览项目管理研修班—线上课程
“思辨与突破 博物馆展陈实施新模式推导”展览案例《爱的密码——民族纹饰展》
- 2020年 北京大学考古文博学院—源流运动 杭侃教授、王思渝博士 主编 / 文物出版社
出版新书“观看之外·十三场博物馆展览的反思与对话”—博物馆与可视的人类学
篇幅展览收录《传统@现代·民族服饰之旧裳新尚》介绍、访谈与展评
- 2020年 中博新媒—博物馆头条 公众号发布“1000个头条！见证特殊年份博物馆行业发展”
头条导览、策展前沿、热搜榜单、研究出版等单元约 10 则相关展览报导议题



Oliver
Hong-I
Tsai

N a r r a t i v e

P l a n n i n g

C o d e s i g n

Education

Kun Shan University - Tainan, Taiwan (Sep 1999 – Jun 2003)

• Major / BA Interior and Spatial Design

Central Saint Martin College of Art and Design - London, UK (2010 - 2012)

• Major / MA Creative Practice for Narrative Environments

Internship

Big Bright Room Design Co. (BBR) - Taipei, Taiwan (Sep - Oct 2011)

• Project Management / ' We the People, A Century of Taiwan ' - Exhibition

Imitating The Dog Theatre Company - London, UK (Jan - Feb 2012)

• Multimedia Crew / ' Zero Hour (Stunde Null) ' - Theatre Performance

Ralph Appelbaum Associates (RAA) - London, UK (Oct - Nov 2012)

• Exhibiton Design & Model Making / Lincoln Castle UK - Exhibition

Work Experience

Shi Gong Art R&D Company - Taipei, Taiwan (Jun 2005 – May 2006)

• Porject R&D / Interior & Spatial Design / Exhibiton Design

Dance Works Theater Company - Taipei, Taiwan (Jun 2006 – Aug 2010)

• Visual Design / Stage Design / Performance Art Planning

ELLE Decoration China Home Magazine - UK / China (2012 – until now)

• Cultural Project Edit / Home Photography & Styling / Exhibition Design

Ralph Appelbaum Associates (RAA) - Beijing, China (Feb 2013 – May 2016)

• Exhibition Project Management / Senior Exhibiton Design

China House Vision Future Lab (CHV) - Beijing, China (Sep. 2016 – until now)

• Project R&D / Forum / Curation / Exhibition Design Coordination

KEYI Cultural & Creative Enterprise Management - Beijing (2017 – until now)

• Project R&D / Curation / Exhibition Design Coordination

• Beijing Design Week / Suzhou Deisgn Week / Slow Food Great China /

La Biennale di Venezia Architettura - China City Pavilion

Undertone Design House - Beijing / Taipei (Freelance / Independent Studio)

• Exhibition Design / Interior and Spatial Design / 2D-3D Design Coordination

Chinese National Museum of Ethnology - Beijing (Appointed 2018 – until now)

• Planning / Exhibition Design / 2D-3D Design Coordination

Beijing Design Week Design EXPO - Beijing (Appointed 2019 – until now)

• Key Visual Design / Wayfinding / 2D-3D Design Coordination

Activities

Interdisciplinary Spatial Arts Creative Theatre 'Jellyfish Bloc' (2003)

• To create the interactive performance and work collective creativity

The Little Asia Theatre Exchange Network Creators' Meeting (2004)

• To introduce 'Jellyfish Bloc' and join the workshop in Hong Kong

Larnaca City Branding (Cyprus Tourism Bureau & CSM Colleague) (2011)

• To design the exclusive journey of sports for businessmen in Larnaca

CSM college MA CPfNE Degree Show - Exhibition Design (2012)

• To manage the exhibition concept, modules and execution

China House Vision Archit Forum / Project '99+1' (selected) (2016)

• To create the ideal voice of dwelling and community in the future

Exhibitor Magazine / 32nd Annual Exhibit Design Awards (2018)

• In-Line Exhibit Silver Award <Elevated Memories>



Oliver
Hong-I
Tsai

Narrative

Planning

Codesign

Projects

Hakka Cultural Museum - Taoyuan, Taiwan (Oct 2008)

- Permanent Exhibition / Graphic Design & Project Management - Freelance

National Museum of History - Taipei, Taiwan (Sep 2011)

- <We the People, A Century of Taiwan Art Exhibition>
Special Exhibition / Exhibition Design & Project Management - BBR

Lincoln Castle Visitor Center - Lincolnshire, England UK (Oct 2012)

- Permanent Exhibition / Exhibition Design & Model Making - Freelance

Museum of World Religion - Taipei, Taiwan (Aug 2012 / Jan 2015)

- <ZEN World> Special Exhibition / Project Management - RAA
- <The Legend of Peking FaHai Temple Ming Dynasty Mural Art Exhibiton>
Special Exhibition / Project Management - RAA

Alibaba Enterprise Exhibition Center - Hangzhou, China (Nov 2013)

- Permanent Exhibition Visualization Phase / Exhibition Design - RAA

Deng Xiaoping Memorial Museum - Sichuan, China (Aug 2014)

- Permanent Exhibition / Exhibition Design & Project Management - RAA

Vanke Enterprise Museum - Shenzhen, China (Oct 2014)

- Permanent Exhibition / Exhibition Design - RAA

China Court Museum - Beijing, China (Jan 2016)

- Permanent Exhibition / Exhibition Design & Project Management - RAA

Ling Jiou Mountain Buddhist Society - Taipei, Taiwan (Mar 2016)

- Visit Center Architecture Conceptual Design / Project Management - RAA

Salone del Mobile.Milano SHANGHAI - Shanghai, China (Nov 2016)

- JD.com Exhibition Area - Special Exhibition / Exhibition Design - Freelance

ELLE Deco China / Shenzhen Creative Week - Shenzhen, China (Mar 2017)

- <Elevated Memories> Special Exhibition / Design Coordination - Freelance

Slow Food Great China / China Lifestyle Festival - Shenzhen, China (Jun 2017)

- <Global Village Market> Special Exhibition / Design Coordination - Freelance

La Biennale di Venezia Architettura - Venice, Italy (May 2018)

- <Chinese City Pavilion: ACROSS CHINESE CITIES — THE COMMUNITY>
Special Exhibition / Exhibition Coordination - KEYI

Chinese National Museum of Ethnology - Beijing, China (Feb 2018 / Aug 2018)

- <Tradition @ Present: Timeless Style of Chinese Ethnic Attire>
Special Exhibition / Design Coordination - Freelance
- <Classical Love: The Traditional Romance of Chinese Ethnic Culture>
Special Exhibition / Design Coordination - Freelance

Suzhou Design Week - Suzhou, China (Nov 2018 / Oct 2019 / Oct 2020)

- <The City of Design Industry> Special Exhibition / Exhibition Coordination - KEYI
- <Wonderful Life in Suzhou> Special Exhibition / Exhibition Coordination - KEYI
- <New Norm: Post-Covid Design Trends> Special Exhibition / Coordination - KEYI

Shenzhen Creative Week - Shenzhen, China (Mar 2019)

- <The Upward Spiral> Special Exhibition / Design Coordination - Freelance

Chinese National Museum of Ethnology - Beijing, China (Aug 2019 / Aug 2020)

- <The Code Of Love> Special Exhibition / Design Coordination - Freelance
- <The Voices: Traditional Love Songs of Ethnic Groups in China>
Special Exhibition / Coordination - Freelance

Beijing Design Week Design EXPO - Beijing, China (Sep 2017 / Sep 2019 / Sep 2020)

- <Future Home> Exhibition Planning & Design Coordination - KEYI
- <Innovation Forges The Future> Key Visual & Design Coordination - Freelance
- <In the Perspective of Well-Being> Key Visual & Design Coordination - Freelance

China Museum of International Business & Economics - Beijing, China (Jul 2020)

- Permanent Exhibition / Planning & Exhibition Design - Freelance